

# 上海里弄研究文献计量分析述评（1980—2021年）\*

## A Review of the Bibliometric Analysis of Shanghai Lilong Research Literature (1980-2021)

吴文治 赵斌 陈确 WU Wenzhi, ZHAO Bin, CHEN Que

**摘要** 基于中国知网、中国国家图书馆数字图书馆、WEB OF SCIENCE、JSTOR、DBPIA等国内外数据库的文献检索,运用文献计量可视化分析软件Citespace5.6.R4,对上海里弄研究的相关文献进行计量统计与知识图谱分析,系统揭示近40年来上海里弄研究的进程,为上海里弄在未来城市发展与后续研究中提供参考。围绕里弄研究的历程、热点和主题、分类阶段性、人居环境、价值、规划政策、保护与更新等方面展开述评,发现对上海里弄建筑本体的研究已较为成熟,有着较多严谨详实的成果。但在里弄保护与更新方面的研究成果相对偏少,尤其缺乏运用前沿科技与先进理念对上海里弄未来发展的思考。

**Abstract** Based on the literature retrieval of domestic and foreign databases such as CNKI, the Digital Library of the National Library of China, WEB OF SCIENCE, JSTOR, and DBPIA, using the bibliometric visualization analysis software Citespace5.6.R4 to carry out quantitative statistics on related literature of Shanghai Lilong research with the analysis of the knowledge map, this paper systematically reveals the progress of Shanghai Lilong research in the past 40 years and provides references for future research. Focusing on the research history, hotspots and themes, classification stages, human settlements, values, planning policies, and protection and renewal, it is found that the research on the architectural ontology of Shanghai Lilong is relatively mature and has more rigorous and detailed results. In contrast, there is relatively little research on the protection and renewal of Lilong, especially lacking thinking about the future development of Shanghai Lilong using cutting-edge technology and advanced concepts.

**关键词** 上海里弄; 计量分析; 知识图谱; 述评

**Key words** Shanghai Lilong; quantitative analysis; knowledge map; review

文章编号 1673-8985 (2022) 04-0082-07 中图分类号 TU984 文献标志码 A

DOI 10.11982/j. supr. 20220414

### 作者简介

#### 吴文治

上海工程技术大学艺术设计学院  
环境设计系主任, 副教授, 硕士生导师, 博士  
wendy04115027@163.com

同济大学上海国际设计创新研究院  
高水平研究员

#### 赵斌

上海工程技术大学艺术设计学院  
硕士研究生

#### 陈确

山东工艺美术学院  
副教授, 博士

## 0 引言

里弄作为上海融合中西文化的典型代表之一,是近代上海最主要的居住建筑类型,并一度成为上海最具代表性的城市文化形象。本文基于文献计量分析,运用计算机可视化软件,旨在清晰地展示和描述里弄研究的历史进程,统计主要作者和研究机构,对1980—2021年期间的研究热点和主题进行深入剖析。研究发现,在不同历史阶段,关于里弄研究的着眼点和侧重点具有明显的差异性和阶段性特征,研究范围和对象也从单一的里弄住宅转向里弄整体人居环境、里弄价值和里弄更新方式等。同时,也有从上海民居、居住类历史建筑、上海历史文化风貌区、历史街区(历

史城区)、城市(微)更新等角度展开的相关研究。从文献来源看,关于上海史、上海方志专业志书、城市史、规划史、建筑史等领域的研究也多涉及上海里弄。希望通过本文的研究,促进学界和普通公众进一步认识里弄研究的历史脉络,从学术史的研究视角进一步厘清里弄对于上海的作用、价值和意义,为高速发展的上海城市建设正确保护、利用和发展上海里弄提供思考和借鉴。

## 1 上海里弄文献计量分析

### 1.1 国内外研究历程分析

本文以中国知网(CNKI)为国内研究文献的基础数据来源,时间跨度设置为1980年1

\*基金项目:教育部人文社会科学青年基金项目“‘基于古根海姆效应’的公共艺术介入城市工业废弃地改造研究”(编号17YJC760006);2019年度教育部人文社会科学青年基金项目“‘西风东渐’背景下近代上海里弄过街楼营建技艺与空间特征研究”(编号19YJC760123);上海市哲学社会科学规划“全面提升上海城市软实力”专项课题“以上海历史文化风貌美学研究推动城市软实力提升”(课题批准号2021XSL009);上海市设计学IV类高峰学科(编号DB19405)资助。

月1日至2021年7月1日,约束条件为“文献”,检索结果如下:直接相关主题分别为“里弄”(1 793篇)、“上海里弄”(230篇)、“石库门里弄”(230篇),间接相关主题分别为“上海居住建筑”(1 635篇)、“上海历史建筑”(306篇)、上海历史街区(230篇),在对上述检索结果进行除重、关联性筛选处理后得到有效文献共774篇。通过对近40年上海里弄研究发文量的统计,以发文数量为区分依据,可以将该研究领域大致分为3个阶段(见图1)。第一阶段为1980—1996年,有部分学者开始关注并着手研究该领域。以关键词“上海里弄”检索结果为例,总库数据包含会议报告仅有13条,研究的领域更多停留在上海里弄本身的历史及相关案例的定向分析,如王绍周<sup>[1]</sup>、章明<sup>[2]</sup>等。第二阶段为1997—2010年,研究文献发文数量总体呈现逐年递增趋势,这一时期的研究在里弄历史、里弄建筑本体研究的基础上,拓展延伸到人居环境、城市旧改、邻里关系及里弄遗产价值体系等研究领域,如莫天伟<sup>[3]</sup>、陈易<sup>[4]</sup>、阮仪三<sup>[5]</sup>。第三阶段为2011—2020年,这10年研究的发文量高位交替增长,主题集中在“更新与保护”领域。

国外研究方面,通过对WEB OF SCIENCE、JSTOR、DBPIA等国外数据库中检索出与上海里弄相关性较高的文献共40篇。依据检索结果可分为两个研究阶段。第一阶段为1980—2005年,这个阶段是在认识和理解上海里弄,所以研究基本都是围绕里弄本体进行。如Françoise<sup>[6]</sup>认为,上海弄堂作为一种因建筑发展而形成的文化载体或社会价值观是上海城市发展的特殊结晶;한필원<sup>[7]</sup>从时代变迁的视角梳理上海里弄的建设路径和方向;손승호<sup>[8]</sup>从上海的城市结构出发,探讨了上海里弄住房景观的变化和分布格局。第二阶段为2006—2021年,这一时期针对上海里弄的研究较为丰富,主要有3条路径。一是继续挖掘上海里弄建筑本体特征的研究,如김은주<sup>[9]</sup>基于中国传统民居的空间概念分析了上海石库门里弄的地域性表现特征。二是聚焦在城市化和里弄住宅(历史街区)保护更新的矛盾关系研究,如Arkaraprasertkul<sup>[10]</sup>探讨了城市化与里弄住房的空间冲突问题;장유

경<sup>[11]</sup>以上海的田子坊更新模式和效能为对象,论述了商住混合用途的里弄住宅的成功性。同时,亦有部分学者探究了上海的城市化理性规划(rational planning)等问题。三是与高新技术密切相关的智慧城市、可持续设计、空间可达性计算等主题。如Khan<sup>[12]</sup>基于社交网络数据利用数据分析和时空建模等手段对上海进行空间分析。

### 1.2 作者与研究机构分析

本文所涉及的文献共由1 018位作者完成,以中国知网检索的发文数据、被引数据、下载数据等为参考,分析得出核心作者共计15位(见图2)。其中,发文量前5位为阮仪三、李彦伯、刘刚、莫天伟和卢济威。被引量前3位分别是罗小未<sup>[13]</sup>(294次)、张明欣<sup>[14]</sup>(162次)、张雪伟<sup>[15]</sup>(142次);下载量前3位分别是张明欣<sup>[14]</sup>(11 187次)、

张雪伟<sup>[15]</sup>(7 620次)、罗小未<sup>[13]</sup>(6 801次)。在所有发文作者中,仅发表1篇的作者达974位,所占总数高达95.6%。这反映出多数研究者大多“蜻蜓点水”,并没有长期持续地研究上海里弄。从研究机构来看,共有142个机构参与上海里弄研究。依据图3所示,来自上海地区的高校及相关机构文献发文数量占该领域总量的86%,反映出上海里弄研究的高度在地性。本文也以中国国家图书馆数字图书馆为数据来源,对截止于2021年7月1日出版的主题为“上海里弄”“石库门”“上海民居”的相关书籍做了统计,以相关性为标准共筛选出36本(除《上海统计年鉴》《上海房地产志》《上海住宅建设志》等特殊类文献外)。其中在上海地区出版的图书为24本,占比达66.6%(见表1)。



图1 “里弄OR上海里弄OR石库门里弄”主题检索年度发表走向分析图  
Fig.1 Analysis of the annual publication trend on the theme search of "Lilong OR Shanghai Lilong OR Shikumen Lilong"  
资料来源:笔者自绘。

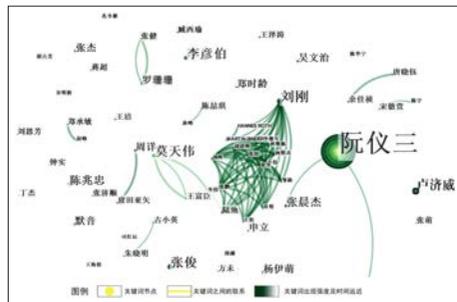


图2 1980—2021年上海里弄研究作者合作图谱  
Fig.2 The cooperation map of Shanghai Lilong research authors from 1980 to 2021  
资料来源:笔者自绘。



图3 1980—2021年上海里弄研究机构图谱  
Fig.3 The cooperation map of Shanghai Lilong research institutions from 1980 to 2021  
资料来源:笔者自绘。

注释: ①张明欣,同参考文献[14],此处是为说明该论文的下载量。  
②张雪伟,同参考文献[15],此处是为说明该论文的下载量。  
③罗小未,同参考文献[13],此处是为说明该论文的下载量。

表1 1980—2021年上海里弄相关图书统计表

Tab.1 Statistical table of relevant books in Shanghai Lilong from 1980 to 2021

序号	年份	书名	作者	出版社	序号	年份	书名	作者	出版社
1	1987年	里弄建筑	王绍周、陈志敏	上海科学技术文献出版社	19	2008年	上海里弄分区精图	葛石脚	中华地图学社
2	1988年	上海近代建筑史稿	陈从周、章明	上海三联书店	20	2009年	老弄堂建业里	上海章明建筑设计事务所	上海远东出版社
3	1993年	上海里弄民居	沈华	中国建筑工业出版社	21	2009年	上海居，大不易——上海房荒研究	张生	上海辞书出版社
4	1995年	上海近代建筑风格	郑时龄	上海教育出版社	22	2010年	石库门：上海特色民居与弄堂风情	冯绍霆、李冰诗	上海人民出版社
5	1995年	中国历史文化名城保护与规划	阮仪三	同济大学出版社	23	2012年	上海里弄文化地图：石库门	姜庆共、席闻雷	同济大学出版社
6	1996年	上海建筑指南	罗小未	上海人民美术出版社	24	2013年	基于共生原理的上海里弄再生探索	陈青长	天津大学出版社
7	1997年	上海弄堂	罗小未、伍江	上海人民美术出版社	25	2014年	石库门里弄建筑营造技艺	张雪敏、叶品毅	上海人民出版社
8	2002年	上海新天地：旧区改造的建筑历史与开发模式的研究	罗小未	东南大学出版社	26	2014年	上海里弄街区的价值	李彦伯	同济大学出版社
9	2003年	上海老房子的故事	杨嘉祐	上海人民出版社	27	2015年	上海里弄房	格雷戈里·布拉肯著；孙娴译	上海社会科学院出版社
10	2004年	上海里弄的保护与更新	范文兵	上海科学技术出版社	28	2016年	石库门里弄民居	杨秉德	中国建筑工业出版社
11	2004年	开埠后的上海住宅	曹炜	中国建筑工业出版社	29	2017年	上海老弄堂寻踪	寿幼森	同济大学出版社
12	2004年	城市·住宅·城市：柏林与上海住宅建筑发展比较	李振宇	东南大学出版社	30	2017年	消逝中的上海弄堂	秦俊	中国摄影出版社
13	2004年	老上海石库门	娄承浩	同济大学出版社	31	2017年	街巷里弄	谭伟民	古吴轩出版社
14	2007年	历史文化风貌区保护规划编制与管理	伍江、王林	同济大学出版社	32	2018年	上海石库门里弄房屋简史	田汉雄、宋赤民、余松杰	学林出版社
15	2008年	上海市历史文化风貌区和保护建筑地图	上海市城市规划管理局等	中华地图学社	33	2018年	基于多目标计算方法的既有建筑环境改造——以上海里弄为例	陈青长	中国建筑工业出版社
16	2008年	上海百年建筑史	伍江	同济大学出版社	34	2018年	上海里弄民居	上海市房屋土地资源管理局，沈华	中国建筑工业出版社
17	2009年	永不飘散的风情：上海的历史文化风貌区	惜珍	东方出版社	35	2018年	永不消失的里弄	张晨杰	东南大学出版社
18	2009年	上海武康路：风貌保护道路的历史研究与保护规划探索	沙永杰、纪燕、钱宗灏	同济大学出版社	36	2019年	从居住里弄到文化商业街区	钟垂贵	四川美术出版社

资料来源：笔者自制，数据来源于中国国家图书馆数字图书馆。

### 1.3 研究主题及热点分析

首先，基于上述CNKI的检索数据，使用Citespace绘制出其聚类时序图谱，并通过LLR算法（Log-likelihood rate）将该研究领域分为11个聚类（见图4）。聚类内容主要分为两类：一类是把里弄建筑放在历史学、建筑学视角下的研究；另一类是结合科学技术手段对里弄的保护与更新研究。其次，通过分析上海里弄研究的关键词突现情况，得出上海里弄的研究热点（见表2），共有“里弄住宅”“价值”“城市更新”等7个突现关键词，而从其起始和终止的年份来看，也符合本文对上海里弄研究历程的阶段分类特征。最后，通过提取出统计结果的前20个高频关键词，分析

整理出关键词中心性排序表（见表3）。根据图表内容所示，可以将上海里弄高频关键词分为3类：第一类是具有主导地位的关键词，如“石库门（46次）、里弄建筑（30次）、里弄住宅（29次）和上海里弄（28次）”；第二类是围绕里弄人居环境展开的研究，如“历史街区（47次）、历史建筑（25次）、历史文化风貌区（13次）”等；第三类则着眼于里弄的现实境况与未来发展，如“城市更新（31次）、保护与更新（7次）、旧区改造（6次）”等。由此可见，石库门作为里弄住宅类型的名词称谓是接受度最高的。

## 2 上海里弄研究的主要内容

随着上海里弄研究领域的不断深入及研究

方法和手段的多样化，上海里弄研究渐成体系，构成多样化、多层次、复合型的研究主题与探索趋势。从研究成果来看，上海里弄的研究内容基于上海里弄的分类研究可分为6类。（1）里弄主体。集中在室内空间布局、装饰风格和建筑构造技艺等方面。（2）里弄局部。主要是针对上海里弄的局部建筑研究，如里弄过街楼<sup>[6]</sup>、里弄山墙等。（3）里弄布局规划。涉及里弄住宅的规模密度、单元组合、交通布局等方面。（4）里弄环境。分为物理环境和精神环境研究；（5）里弄价值。主要围绕历史人文和建筑遗产两个角度。（6）保护与更新。此类研究是近年来的热点课题，一是聚焦上海里弄的即时改造升级；二是试图开拓更多针对上海里弄未来更新发展的有效路径；三是剖析有关上海里

弄的规划政策和保护策略在实践阶段的运用表现并提出建设性的意见(见图5)。受篇幅所限,本文仅对里弄分类、里弄环境、里弄价值、里弄规划策略和里弄更新5个方面进行综述研究。

### 2.1 里弄分类研究的阶段性分析

目前,上海里弄建筑类型的分类研究已较为成熟。上海里弄的分类体系最初由上海市房屋土地资源管理局通过简化里弄住宅的习惯性分类而成,此分类延用了30余年。直到1987年王绍周<sup>[17]</sup>从里弄建筑本体出发进行了综合性的梳理分类,这一分类研究成果极大地推动了上海里弄分类研究的进程。此后,关于该方面的重要研究成果接连问世(见表4),如陈从周<sup>[18]</sup>、沈华<sup>[19]</sup>、郑时龄<sup>[20]</sup>等。

另外,也有学者专门以石库门里弄为研究对象开展分类研究,但是从研究成果来看这与上海里弄的分类并无明显区别,二者仅是称谓不同。在笔者看来,当下关于上海里弄的分类,大体上可分为两种,即基本里弄样式和复合里弄样式,进一步则可细分简化为5种,即早期石库门里弄、后期石库门里弄(包括新式石库门里弄)、新式里弄、花园里弄和公寓里弄。

### 2.2 上海里弄人居环境研究

上海里弄人居环境研究,是基于人居环境科学理论的视角对“里弄”及其整体环境进行相对系统性的研究。该研究方向围绕关键词“上海里弄”而向外延伸,主要有“生态人居”“生态节能”“居住满意度”“场所精神”和“里弄绿化”等关联度较高的词节点(见图6)。从研究内容和研究角度上来看,上海里弄人居环境研究可分为两个层面:硬环境(物理环境)和软环境(文化环境)。

在“硬环境”研究中,随着人们对人居环境质量愈发高标准追求,学界已经不再局限于里弄建筑本体修缮与改造研究,而是有意加深能够有效提升生活质量的社区绿化研究。如臧西珺<sup>[21]</sup>、沈华<sup>④</sup>、陈易<sup>⑤</sup>的相关研究。在“软环境”研究中,场所精神和邻里体系是主要的研究对象,主要研究内容如邻里关系的“良性”互动、

邻里关系的平衡尺度、邻里空间的舒适高效及如何健全邻里网络等。此前,有学者如宋言奇、徐丹、王佳宁等从城市社区的视角开展相关研究。

### 2.3 上海里弄价值研究

关于上海里弄的价值研究,共筛选出115篇文献,运用关键词共现的运算方法,整理绘制出热点关键词知识图谱(见图7)。从图中可以看出,上海里弄的价值研究领域包括“上海”“上海里弄”“城市更新”“历史街区”“历史文化风貌”“价值”和“遗产价值”等。

研究发现,上海里弄的价值研究主要分为两大板块:一是直接以自身建筑为基础,主要从建筑学的视角论述里弄住宅建筑方面的现时价值(居住功能、规划借鉴、建筑技艺等)。如以此视角为主进行的里弄价值体系研究。李彦伯<sup>[22]</sup>提出多元化的价值判断体系并认为上海里弄价值认识和判断主要集中在内在价值、现时价值和延伸价值3个方面,亦可将上海里弄的价值简要分为3大类:社会价值、经济价值和环境价值。其所构建的研究系统极大地充实了上海里弄价值的研究体系。阮仪三<sup>[23]</sup>从建筑遗产的角度,构建了上海里弄遗产价值的认识体系,并证明其具有世界文化遗产价值。张晨杰<sup>[24]</sup>基于对上海里弄建筑的现状研究,对里弄建筑遗产研究及遗产保护方面的内容做了补充。二是从历史学、社会学等视角来研究上海里弄对于城市、国家的精神文化价值,如将上海里弄以城市历史建筑、历史街区、历史文化风貌区等身份进行研究。实际上,从第二种视角来论证上海里弄的价值,主要有3大落脚点:一是将上海里弄定位为历史文化风貌区、历史街区等,有助于最大可能地保存原生态的历史

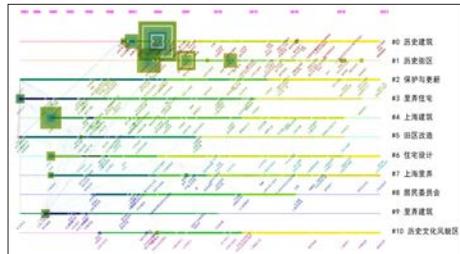


图4 1980—2021年上海里弄研究聚类时序图谱  
Fig.4 The time series map of Shanghai Lilong research clustering from 1980 to 2021

资料来源:笔者自绘。

表2 1980—2021年上海里弄研究7个突现关键词  
Tab.2 The 7 keywords with the strongest citation blast in Shanghai Lilong research from 1980 to 2021

关键词	突现度	起始年份	终止年份	1980—2021年
里弄住宅	4.70	1980	1999	——
里弄建筑	3.74	1988	1995	——
价值	2.67	2004	2008	——
保护	4.10	2005	2016	——
田子坊	5.54	2011	2019	——
历史街区	5.49	2011	2018	——
城市更新	6.87	2017	2021	——

资料来源:笔者自制。

表3 1980—2021年上海里弄研究关键词中心性排序表  
Tab.3 Ranking of the centrality of Shanghai Lilong research keywords from 1980 to 2021

关键词	中心性	频次	关键词	中心性	频次
上海	0.20	75	历史建筑	0.06	25
历史街区	0.13	47	田子坊	0.05	21
石库门	0.21	46	优秀历史建筑	0.09	14
城市更新	0.04	31	历史文化风貌区	0.03	13
保护	0.14	30	更新	0.05	10
里弄建筑	0.20	30	历史风貌	0.01	9
里弄住宅	0.20	29	旧式里弄	0.06	8
上海里弄	0.09	28	保护与更新	0.02	7
上海市	0.31	27	修缮	0.02	6
里弄	0.09	26	旧区改造	0.02	6

资料来源:笔者自制。

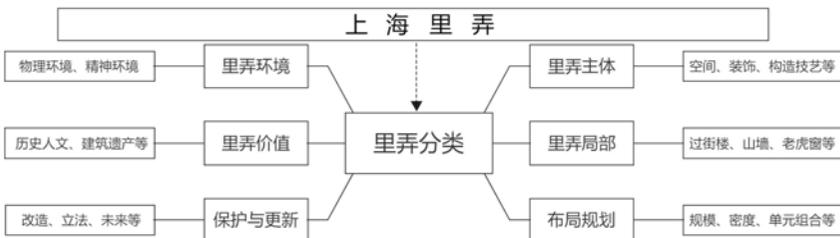


图5 1980—2021年上海里弄研究内容示意图  
Fig.5 Schematic diagram of the research content of Shanghai Lilong from 1980 to 2021

资料来源:笔者自绘。

注释: ④沈华,同参考文献[19],此处指沈华在《上海里弄民居》一书中对于里弄绿化的研究内容。  
⑤陈易,同参考文献[4],此处指陈易基于生态学理论从人居环境的视角展开上海里弄住宅的研究。



外,还有结合计算机技术GIS方面的研究,如申立和申悦等,从有机更新、城市细胞等视角展开研究的有史清俊等。总体来看,上海里弄的更新方式从现实表征来看主要是两条路径:政府主导的“自上而下”和民众自发的“自下而上”。但是两种路径在实际更新的过程中都离不开政府宏观调控和居民主动参与两方面的共同发力。如何协调这两方及市场开发的复杂关系,在未来很长一段时间内都会是上海里弄更新研究的重要内容。

### 3 结论和讨论

本文以上海里弄的历史发展轨迹为脉络,即“产生—兴盛—衰败—更新”的时间线展开综述,对上海里弄研究领域的历史、现状、主要成就及未来的发展趋势进行了论述与比较。里弄研究既是一个有关人文历史的学术问题,又是一个有着强烈现实关切的实际课题。文献研究表明,上海里弄未来的研究内容主要聚焦于保护与更新的领域。从实际情况来看,上海里弄保护与更新的矛盾远未解决,如何在正确保护、利用和发展的过程中以可持续发展的理念延续其特质的历史风貌、保存其珍贵的邻里记忆、利用新的科技手段实现其多重价值将是未来研究的重心。

综合考虑当前及可预见的未来上海城市发展与建设的总体愿景,未来的上海里弄研究可以围绕物质性、精神性、城市性和人民性4个维度展开(见图9)。具体而言,物质性是指里弄物质实体的各个构成要素,包括里弄建筑、里弄内部公共空

间、里弄街区环境,充分考虑和回应城市更新、优秀历史建筑(里弄)保护、历史文化风貌保护区、历史街道、旧改等宏观政策法规环境的要求。精神性是指里弄具有的精神文化属性,从城市文化、城市历史、城市精神、城市品格、城市表情等方面着手,使里弄更好发挥作为上海城市文化基因与城市精神底蕴的作用。城市性是指上海作为国际化大都市本身的开放包容、多元建筑文化、丰富城市肌理及不断更迭持续爆发活力的公共属性,使里弄成为城市形象中非常靓丽的一张名片。人民性是指里弄作为民居最本质的一种属性,围绕着“人民城市人民建,人民城市为人民”的总体宗旨,从提升里弄宜居性、便捷性、友好性、适老性等方面入手,改善里弄整体人居环境,朝着“宜居、宜业、宜养、宜学、宜游”的总体目标迈进。

基于此,本文梳理出未来上海里弄的6个研究路径。

(1) 完善上海里弄保护与更新的理论框架。构建适应当前人居环境多重需求和存量规划要求的理论指导体系,始终把握上海里弄的独特价值在物质、文化、经济与社会影响等方面密切关联的整体性,统筹考虑中心城区等区域的多元复杂更新改造因素,为后续相关研究提供正确的路径引领。

(2) 提倡多学科交叉融合,拓展研究视角。从广义上来看,上海里弄保护与更新涉及建筑学、城乡规划学、地理学、环境学、行为学、社会学、历史学、经济学、生物学等多学科领

域。推动打破学科壁垒,熟悉学科间的基本准则和专业术语,为上海里弄保护与更新提供源源不断的新思想、新路径。

(3) 促进更多前沿科学的有效介入,发掘更多潜在的适配技术。在上海里弄保护与更新的过程中,存在日趋复杂的各相关主体间的关系,必须在修缮与改造的现实问题中运用大量前沿技术、新型材料等。目前针对历史建筑的修缮与改造技术有如“基于BIM建模计算模拟应用”“基于GIS技术的优化处理”“装配式木(钢)结构技术”“三维激光测量”等诸多主流技术。还有人工智能(AI)、数字孪生(CPS)、增强现实(AR)和虚拟现实(VR)等可发挥更大作用。

(4)“留、改、拆”视野下协调政府、市场与里弄居民三方权责关系的对策研究。从现实情况来看,上海里弄承担着满足里弄居民生活住房需求等压力,阻碍其保护与更新的主要原因在于里弄居民权责意识差异较大难以有效协调善后问题。因此,该方面需要学界、政界、商界之间联手努力探索如何准确地处理好上述三方在此过程中的权责关系。

(5) 积极推动上海里弄规划政策和相关法律法规的适时更新。2021年1月上海市发布《上海市国民经济和社会发展的第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》,明确上海要在“十四五”期间全面完成中心城区二级旧里以下改造任务,加快完善现代化基础设计体系。这意味着上海里弄的更新改造即将进入攻

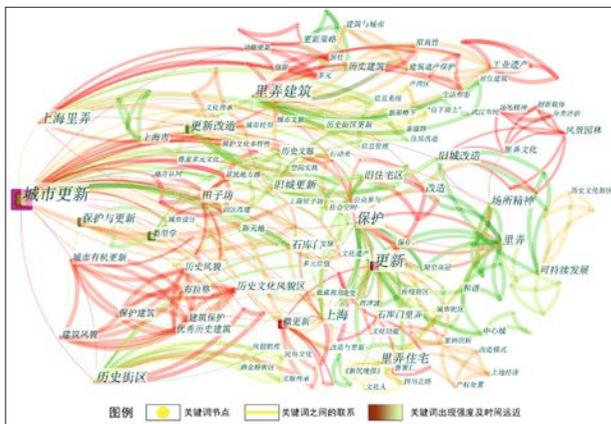


图8 1980—2021年上海里弄更新的关键词共现图谱  
Fig.8 The updated keyword co-occurrence map of Shanghai Lilong from 1980 to 2021  
资料来源:笔者自绘。

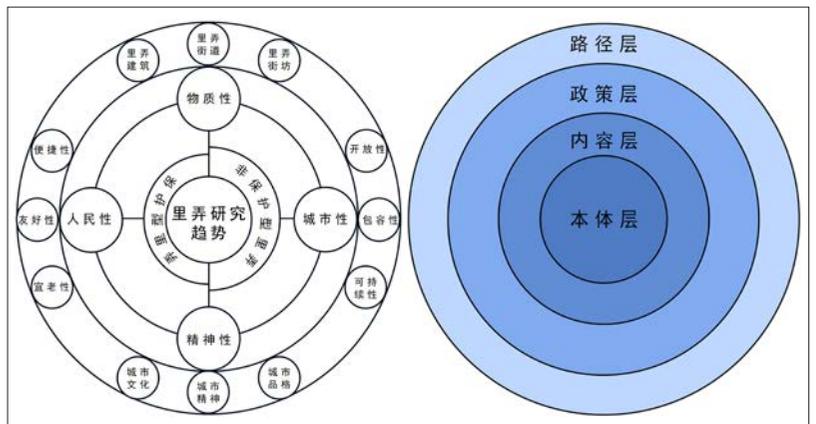


图9 上海里弄研究趋势关系示意图  
Fig.9 Schematic diagram of the relationship between research trends on Shanghai Lilong  
资料来源:笔者自绘。

攻坚克难阶段,所以需要学界群策群力,不断为其输送具有强大活力的、针对性极强的保护改造策略,以及对于具体实施情况的及时反馈。

(6) 更好地发挥上海里弄作为城市文化、城市形象、城市文脉、城市基因的作用,提升上海的城市软实力。上海这座城市有着开放、创新、包容的独特且鲜明的城市品格,而上海里弄正是东西方文化激烈碰撞、交融在建筑领域的体现<sup>[28]</sup>,其不仅展现出海纳百川、兼收并蓄的城市精神,也为“魔都”增添了敦厚朴实的烟火气息,其内在价值与外在形象早已铭刻在上海砥砺前行城市历史中。

上海在经历了4轮旧改后,上海里弄处在一个新的转折点上,即如何在里弄急剧减少、里弄风貌日趋暗淡的形势下更好地传承城市基因和城市文脉。在历史的进程中,历史风貌的价值是长远的、无法估量的,历史风貌的传承对于城市生态也有着巨大效用。面对“十四五”更高质量的城市建设发展要求,上海里弄研究任重而道远,仍需多方力量不断加入,联合开展,为实现双赢持续贡献力量。

## 参考文献 References

- [1] 王绍周. 上海近代里弄住宅建筑的产生与发展[M]//中国建筑学会,建筑历史学术委员会. 中国建筑学会建筑史学会:建筑历史与理论(第三、四辑). 南京:江苏人民出版社, 1982:248-255.  
WANG Shaoyou. The emergence and development of modern Shanghai Lilong residential buildings[M]// The Architectural Society of China, Architectural History Academic Committee. Architectural history and theory (Series III and IV). Nanjing: Jiangsu People's Publishing House, 1982: 248-255.
- [2] 章明, 娄承浩. 上海里弄建筑沿革[J]. 科学, 1988(4): 312-314.  
ZHANG Ming, LOU Chenghao. Shanghai Lilong architecture evolution[J]. Science, 1988(4): 312-314.
- [3] 莫天伟, 陆地. 再生上海里弄形态开发性保护“新天地”[J]. 时代建筑, 2000(3): 40-42.  
MO Tianwei, LU Di. Regeneration of urban form of Shanghai Lilong-conservative development of Xintiandi[J]. Times + Architecture, 2000(3): 40-42.
- [4] 陈易. 上海里弄住宅与生态学理论[J]. 重庆建筑大学学报(社科版), 2001(2): 27-31.  
CHEN Yi. Theory of ecology and Shanghai Lilong housing[J]. Journal of Chongqing Jianzhu University (Social Science Edition), 2001(2): 27-31.
- [5] 阮仪三, 李红艳. 对上海新一轮旧城发展的思考[J]. 中国名城, 2009(1): 51-56.  
RUAN Yisan, LI Hongyan. Reflection on the new round development of Shanghai old city area[J]. Famous Cities of China, 2009(1): 51-56.
- [6] GED F, FENG Y. Shanghai's Lilong standing the test of time[J]. Traditional Dwellings and Settlements Review, 1992, 4(1): 26.
- [7] 한필원. 중국상하이농주택의시기적변화와그[J]. Journal of the Architectural Institute of Korea Planning & Design, 1998, 14(4): 177-189.
- [8] 손승호, 남영우, 이경택. 上海市住宅의景觀의變化와類型別分布패턴[J]. 한국도시지리학회, 한국도시지리학회지, 한국도시지리학회지제5권제2호, 2002: 1-13.
- [9] 김은주, 전송이, 김종하, 이정호. 중국전통적공간개념을토대로한上海석고문농주택외부공간간의영역적표현특성[J]. 대한건축학회논문집-계획계, 2009, 25(8): 99-106.
- [10] ARKARAPRASERTKUL N. Urbanization and housing: socio-spatial conflicts over urban space in contemporary Shanghai[M]. Amsterdam University Press, 2012: 139-164.
- [11] 장유경, 오광석, 유재우. 상하이(上海)티엔쯔팡(田子坊)의형성과공간변용연구[J]. 대한건축학회논문집-계획계, 2013, 29(2): 65-74.
- [12] KHAN N U, WAN W, YU S. Location-based social network's data analysis and spatio-temporal modeling for the mega city of Shanghai, China[J]. ISPRS International Journal of Geo-Information, 2020, 9(2): 76.
- [13] 罗小未. 上海新天地广场——旧城改造的一种模式[J]. 时代建筑, 2001(4): 24-29.  
LUO Xiaowei. Xintiandi, one of the mode of urban revitalization[J]. Time + Architecture, 2001(4): 24-29.
- [14] 张明欣. 经营城市历史街区[D]. 上海: 同济大学, 2007.  
ZHANG Mingxin. Manage the old city districts[D]. Shanghai: Tongji University, 2007.
- [15] 张雪伟. 日常生活空间研究[D]. 上海: 同济大学, 2007.  
ZHANG Xuewei. Research on everyday living space[D]. Shanghai: Tongji University, 2007.
- [16] 吴文治. 溯源与回响: 过街楼研究述评与设计展望[J]. 艺术百家, 2021, 37(1): 242-247.  
WU Wenzhi. Tracing back to the source and reverberation: review of the research and design prospect of the cross-street building[J]. 100 Art Houses, 2021, 37(1): 242-247.
- [17] 王绍周, 陈志敏. 里弄建筑[M]. 上海: 上海科学技术文献出版社, 1987.  
WANG Shaoyou, CHEN Zhimin. Lilong architecture[M]. Shanghai: Shanghai Science and Technology Literature Publishing House, 1987.
- [18] 陈从周, 章明. 上海近代建筑史稿[M]. 上海: 三联书店, 1988.  
CHEN Congzhou, ZHANG Ming. Historical manuscripts of modern architecture in Shanghai[M]. Shanghai: SDX Joint Publishing Company, 1988.
- [19] 沈华. 上海里弄民居[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 1993.  
SHEN Hua. Shanghai alley dwellings[M]. Beijing: China Architecture & Building Press, 1993.
- [20] 郑时龄. 上海近代建筑风格[M]. 上海: 上海教育出版社, 1995.  
ZHENG Shiling. Shanghai modern architectural style[M]. Shanghai: Shanghai Education Press, 1995.
- [21] 臧西瑜, 王云. 上海近代里弄住宅绿化现状调查研究——以静安、徐汇和卢湾区为例[J]. 上海交通大学学报(农业科学版), 2010, 28(3): 218-224.  
ZANG Xiyu, WANG Yun. Investigation and research of current situation on Lilong residential greening in modern Shanghai: the cases of Jing'an, Xuhui and Luwan Districts[J]. Journal of Shanghai Jiaotong University (Agricultural Science Edition), 2010, 28(3): 218-224.
- [22] 李彦伯. 上海里弄街区的价值[M]. 上海: 同济大学出版社, 2014.  
LI Yanbo. Value of Shanghai Lilong District[M]. Shanghai: Tongji University Press, 2014.
- [23] 阮仪三, 张晨杰. 上海里弄的世界文化遗产价值研究[J]. 上海城市规划, 2015(5): 13-17.  
RUAN Yisan, ZHANG Chenjie. Research on the worthy of the world cultural heritage of Shanghai Lilong[J]. Shanghai Urban Planning Review, 2015(5): 13-17.
- [24] 张晨杰. 基于遗产角度的上海里弄建筑现状空间研究[J]. 城市规划学刊, 2015(4): 111-118.  
ZHANG Chenjie. A research of Shanghai Lilong spaces from a heritage perspective[J]. Urban Planning Forum, 2015(4): 111-118.
- [25] 余敏飞. 里弄·房地产·旧区再开发——上海城市文脉的延续[J]. 时代建筑, 1995(4): 27-29.  
YU Minfei. Lilong • real estate • redevelopment of old district: continuation of Shanghai urban context[J]. Times + Architecture, 1995(4): 27-29.
- [26] 方志刚. 多元的共生: 历史地段改造更新的现实道路——以上海市里弄住宅地区的旧城改造为例[J]. 同济大学学报(社会科学版), 2001, 4(4): 13-17, 52.  
FANG Zhigang. Pluralistic cohabitation: realistic road for the renovation and renewal of historical area: a case study of the old city renovation in the residential area of Lilong in Shanghai[J]. Journal of Tongji University (Social Science Edition), 2001, 4(4): 13-17, 52.
- [27] 范文兵. 上海里弄的保护与更新[M]. 上海: 上海科学技术出版社, 2004.  
FAN Wenbing. Protection and update of Shanghai Lilong[M]. Shanghai: Shanghai Science and Technology Press, 2004.
- [28] 吴文治, 刘森林. 上海提篮桥地区里弄过街楼研究[J]. 装饰, 2018(3): 100-103.  
WU Wenzhi, LIU Senlin. Study on the lane street-across building of Tilanqiao Area in Shanghai[J]. Art & Design, 2018(3): 100-103.